

## 경기도 건축물 미술작품 심의위원회 심의결과 공고

2024년 10월에 개최된 제17회 경기도 건축물 미술작품 심의위원회 심의결과를 「경기도 건축물 미술작품 설치 및 관리에 관한 조례」 제3조 제2항 규정에 따라 다음과 같이 공고합니다.

2024년 10월 25일  
경기도지사

### 【안내 사항】

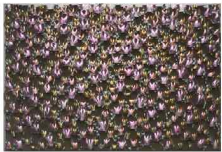
- '24년 11월 심의접수는 11월 1일 마감됩니다.  
(자세한 접수 문의는 해당 시군에 문의하시기 바랍니다)
- '24년부터 부결된 작품에 대해서는 작품정면도를 비공개 처리합니다.
- 자세한 부결사유는 회의록을 참고하시기 바랍니다.

### « 심의도서 작성 시 유의사항 »

※ 심의도서에 아래 사항을 미기재시, 위원회의 결정으로 심의취소 등 불이익이 생길 수 있음

1. 스테인레스 등의 판재나 각재 사용 시 재료의 두께 및 제원 반드시 기재(판재 및 각재, 환봉 및 파이프 등의 두께 및 제원)
2. 벽면 설치작품의 경우, 설치 후 상태와 관람 공간 확보 여부를 심의할 수 있도록 설치 벽면 전체 크기와 맞은편 벽과의 거리 표기
3. 회화 작품의 경우 마티에르나 텍스처 확인을 위한 고해상도 세부 디테일 컷(2~3개) 첨부(필수)
4. 위치변경의 건 : 변경 장소 상세 이미지 및 작품과 주변 환경과의 관계 분석 등 자세히 수록
5. (추가) 작품 도면 작성시 토심층의 깊이를 300mm이상 베이스플레이트까지 연장할 것
6. (추가) 작품 제작시 작품에 사용되는 컬러를 심의도서에 표기할 것
7. (추가) 최근 3년 동안(심의 월 기준) 경기도 내(31개 시군) 건축물 미술작품 심의(도에서 대행하는 공모 포함)를 통해 가결되어 설치(예정)된 모든 작품을 작성

심의 번호	작품정면도	설치위치	작품명	결과	부결사유	비고(조건부/권고)
1		의정부시 용현동 산32 외 51필지	꽃들의 축제	가결		
2		오산시 오산세교2지구 A-10BL	Bel Ami/ 벨 아미- 아름다운친구	조건부 가결		<조건부> - 유닛 왼쪽 상단부의 안전 문제 등 우려 (하부보다 상부가 무거워 보임)로 구조검토서 제출
3		오산시 금암동 288번지	SYMPATHY (공감)	가결		<위치변경>
4		고양시 덕양구 덕은지구 업무 6,7BL	푸르른 날에Ⅱ	부결	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 작품의도(새싹의 싱그러움 등)와 작품 표현의 연계성 부족</li> <li>- 정면성이 큰 작품으로 입체미가 빈약</li> <li>- 추가된 조형물의 이미지가 작품의 주요 조형 요소와 자연스럽게 연결되지 않아 시각적 부조화</li> </ul>	
5		고양시 덕양구 덕은지구 업무 8,9BL	세 개의 공간이 있는 풍경	부결	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지난 심의 부결 사유 미해소(작품명과 형태의 연관성, 유닛의 반복)</li> <li>- 여러 석재 사용으로 산만해보임</li> <li>- (권고) 조명은 단칼라 사용 권장</li> </ul>	
6-1		고양시 일산동구 풍동2지구 C-1-1BL (풍동1183번지일원)	새로운 생명의 부활	부결	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 빗물(물고임)현상에 대한 유지보수 계획 부족(작품의 수명 및 안전성 우려)</li> <li>- LED 조명 교체를 위한 개찰구 등 설명 부족</li> <li>- 작품가 과다</li> </ul>	
6-2		고양시 일산동구 풍동2지구 C-1-1BL (풍동1183번지일원)	영원한 빛 -파라다이스	부결	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 레드 계열의 자극적인 칼라로 주변 환경 및 건축물과 부조화</li> <li>- 수직적이고 경직된 형태와 색이 작품 주제(낙원)와 부조화</li> </ul>	

심의 번호	작품정면도	설치위치	작품명	결과	부결사유	비고(조건부/권고)
6-3		고양시 일산동구 풍동2지구 C-1-1BL (풍동1183번지일원)	영원한 빛 -천지창조	부결	- 실제 구현될 영상 콘텐츠에 대한 구체 적인 설명 및 예시 부족 - 작품 내부에 장착된 LED조명의 교체 및 유지보수 등 설치 계획서 필요	
7		시흥시 신천동 709-11번지 외 3필지	Creation- Space	부결	- 작품의 높이가 시야를 차단하고 작품 설명이 설치 장소와 부조화 (과도한 조형이 좁은 녹지공간과 부조화스러우며, 건물 로비 등 대안적 공간 모색 필요)	
8-1		파주시 와동동 1471-2, 3 (파주운정1,2지구 F1-P1,P2)	On Thinking - 생각한다는 것	부결	- 휴게를 겸하는 목적 가지고 있다면, 더 편안한 휴식 공간으로써 벤치와 주변 환경 과의 재구성 필요	
8-2		파주시 와동동 1471-2, 3 (파주운정1,2지구 F1-P1,P2)	무한의 경계	부결	- 작품의 세부재료 및 요소의 정확한 두께 제시 및 손끼임 방지 대책 제출 필요 (안전) - 작품 내부의 오물 처리 대책 및 영상의 지속 가능한 운영 방안 보완 필요 - 영상의 색상과 움직임이 빠르며, 영상 콘텐츠의 다양화 필요	
8-3		파주시 와동동 1471-2, 3 (파주운정1,2지구 F1-P1,P2)	L.O.V.E	부결	- 비슷한 크기의 하트 형상의 반복형태로 조형물의 참신함 및 리듬감 부족 - 단지 내 비슷한 형식과 형태의 작품이 설치될 예정 으로 작품 설치의 다양성 부족 우려	
9		파주시 파주운정3지구 F3블록 1-2 (다율동1044-1번지)	함께하는 순간	부결	- 작품의 창의성 및 실험성 부족(작가의 기존 작품들에서 일부분을 차용하여 결합한 작품) - 작품이 설치되는 장소(근린생활시설)와 작품의 부조화	
10		수원시 권선구 서둔동 213-10번지 일원	The Eternal Flame - Pink	가결		<위치변경>

심의 번호	작품정면도	설치위치	작품명	결과	부결사유	비고(조건부/권고)
11		성남시 분당구 대장동 596, 597 (판교대장지구 B2, B3BL)	Three Sweet Musketeers (달콤한삼총사)	부결	- 작품의 디자인이 단순하여 작품의 주제와 금속성 표면의 부조화 (조형물에 색채 등 일부 반영 검토 필요) - 작가의 감각적 색채와 패턴 등이 작품에 반영 되지 않음	
12-1		성남시 수정구 금토동 293-1 (판교제2테크노밸리 G2-2BL)	Un Passage No.241036	가결		
12-2		성남시 수정구 금토동 293-1 (판교제2테크노밸리 G2-2BL)	Eternal Flame	부결	- 작품이 설치되는 위치가 1.6m 폭의 통로벽면 부착되어, 통행에 지장 우려 (안전성 고려) ※ 작품 깊이(무게감) 표기 필요 - 캔버스와 금속의 조합이 중력 등 무게감을 견딜 수 있다는 설득 필요	
12-3		성남시 수정구 금토동 293-1 (판교제2테크노밸리 G2-2BL)	Dispersion (petaloid)	가결		
12-4		성남시 수정구 금토동 293-1 (판교제2테크노밸리 G2-2BL)	Grey inside Grey	가결		
12-5		성남시 수정구 금토동 293-1 (판교제2테크노밸리 G2-2BL)	Blue inside Blue	가결		
13		안성시 당왕동 42번지 일원	Wind Flower	부결	- 지난 심의('23년 9회)의 권고사항인 '안전 유지보수에 신경 쓸 것'에 따라 보완된 작품이 구조계산서상 문제가 없어 보인다 해도 불안정해 보임 - 보완된 작품에 선적인 요소 과다 사용 및 큐브의 랜덤 부착 방식 모호	
14		평택시 고덕국제화계획 지구 A-50BL	한가한 오후	가결		